

In occasione del Giubileo dei ragazzi 23-25 aprile 2016
un gioco da far girare su Whatsapp



- Un gioco molto semplice con le opere di misericordia corporali & Caravaggio.

Trova l'opera di misericordia corporale nell'opera Le Sette Opere di Misericordia, del Caravaggio!

→ Inviare ad ogni ragazzo l'immagine del quadro del Caravaggio



→ Accompagnato da un breve messaggio:

Trova 🔍 l'opera di misericordia corporale: "Seppellire i morti" !

Trova 🔍 le opere di misericordia corporali: "Visitare i carcerati" e "Dar da mangiare agli affamati" !

Trova 🔍 l'opera di misericordia corporale: "Dar da bere agli assetati" !

Trova 🔍 le opere di misericordia corporali: "Vestire gli ignudi" e "Visitare gli ammalati" !

Trova 🔍 l'opera di misericordia corporale: "Ospitare i pellegrini" !

Osservando il quadro nel gruppo di catechesi

- "Seppellire i morti": un cadavere di cui si vedono solo i piedi, viene trasportato, seguito da un diacono con fiaccola.
- "Visitare i carcerati" e "Dar da mangiare agli affamati": Cimone condannato a morte per fame in carcere, viene nutrito al seno della figlia Pero e per questo è graziato dai magistrati.
- "Vestire gli ignudi" e "Visitare gli ammalati": un uomo con cappello piumato, forse San Martino, fa dono del mantello ad un uomo seduto a terra con il dorso nudo, per poi dirigersi verso l'altro accasciato a terra in ombra con una stampella tra le braccia.
- "Dar da bere agli assetati": un uomo beve da una mascella d'asino: Sansone nel deserto bevve l'acqua fatta sgorgare dal Signore.
- "Ospitare i pellegrini": un uomo in piedi ed un pellegrino, facilmente identificabile per la conchiglia sul cappello (pellegrino a Santiago di Compostela).

Qualche notizia

- Napoli 1606, la congregazione il Pio Monte di Pietà, dedita alle opere caritative, commissiona al Caravaggio, una grande tela sulla misericordia da collocare nella Chiesa, sull'altare maggiore.
- La scena ricca di personaggi, sembra ambientata in un tipico vicolo di Napoli, nella parte superiore del dipinto, sull'intera scena, domina Maria con Gesù Bambino e due angeli.
- Su tutti si stende il manto di Maria, *Mater misericordiae* che per mezzo di Cristo tutela, protegge, accoglie e cura tutti i bisognosi.
- Alcuni particolari notevoli: la goccia di latte sulla barba del vecchio Cimone; i piedi lividi del cadavere; l'ombra delle figure celesti proiettata sulla prigionia, a indicare una presenza concreta, ma nessuno dei personaggi sottostanti sembra accorgersene.